

# ADRIAN BECKER

Agentur SPIELKINDER, J.Danailow+M.Kempken  
Tel.: +49 157 71435825, Mail: janko@agenturspielkinder.de  
Tel.: +49 178 7671206, Mail: maria@agenturspielkinder.de

Schauspieler - Sänger

Stimmlage	Bariton
Wohnort	Berlin
Größe	1,83m
Haare	braun
Augen	blau

## AUSBILDUNG:

1991-1995 | **Universität der Künste Berlin**

## BÜHNE (AUSWAHL):

2023-24	<b>AVENUE Q</b> Maitre de maison	<i>Theater Koblenz</i> <b>Mia Constantine</b>
2023	<b>The Rocky Horror Show</b> Dr. Frank'n Furter	<i>Theater Koblenz</i> <b>Anja Nicklich</b>
2022-23	<b>Sunset Boulevard</b> Max de Mayerling	<i>Theater Koblenz</i> <b>Markus Dietze</b>
2022	<b>AVENUE Q</b> Maitre de maison	<i>Theater Koblenz</i> <b>Mia Constantine</b>
2019-21	<b>Chicago</b> Mary Sunshine	<i>Theater Koblenz</i> <b>Markus Dietze</b>
2019	<b>Ballroom to Broadway</b> Solist	<i>Münchner Symphoniker</i> Musikalische Leitung: <b>Enrico Delamboye</b>
	<b>The Black Rider</b> STELZFUSS	<i>Theater Koblenz</i> <b>Anja Nicklich</b>
2018	<b>Chess</b> Molokov	<i>Theater Koblenz</i> <b>Markus Dietze</b>
	<b>Cabaret</b> Conférencier	<i>Theater Regensburg</i> <b>Johannes Pölzgutter</b>
	<b>Swinging Christmas</b> Solist	<i>Münchner Symphoniker</i> Musikalische Leitung: <b>Enrico Delamboye</b>
2017	<b>The Producers</b> Roger De Bris	<i>Theater Görlitz</i> <b>Sebastian Ritschel</b>
2016-17	<b>Cabaret</b> Conférencier	<i>Oper Magdeburg</i> <b>Sebastian Ritschel</b>
2016	<b>La Cage Aux Folles</b> Albin/Zaza	<i>Theater Regensburg</i> <b>Christina Schmidt</b>



# ADRIAN BECKER

Agentur SPIELKINDER, J. Danailow, M. Kempken,  
Tel.: +49 157 714 35 825, Mail: janko@agenturspielkinder.de, Tel.: +49 178 7671206, Mail: maria@agenturspielkinder.de

## BÜHNE (FORTSETZUNG SEITE 2/3):

2015	<b>CATS</b> Rum Tum Tugger <b>La Cage Aux Folles</b> Albin/Zaza	<i>Theater Koblenz</i> <b>Markus Dietze/Annett Göhre</b> <i>Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz</i> <b>Sebastian Ritschel</b>
2014-15	<b>Moulin Rouge Story</b> Maurice Guibert	<i>Theater Koblenz</i> <b>Andreas Lachnit</b>
2014	<b>West Side Story</b> Bernardo <b>Comedian Harmonists</b> Robert Biberti	<i>Staatstheater Braunschweig</i> <b>Philipp Kochheim</b> <i>Stadttheater Koblenz</i> <b>A. Nicklich</b>
2012-13	<b>Kiss me Kate</b> Fred/Petruccio	<i>Altes Schauspielhaus Stuttgart</i> <b>Ulf Dietrich</b>
2011-12	<b>Cabaret</b> Conférencier	<i>Theater Koblenz</i> <b>Markus Dietze</b>
2011	<b>Jesus Christ Superstar</b> Herodes	<i>Freilichtspiele Tecklenburg</i> <b>Marc Clear</b>
2011	<b>Discount Dispora</b> Fred <b>West Side Story</b> Bernardo	<i>Neuköllner Oper Berlin</i> <b>Markus Heinzelmann</b> <i>Theater Koblenz</i> <b>Philipp Kochheim/Alonso Barro</b>
2010	<b>Bordellballade</b> Kirschgarten	<i>Theater Koblenz/Dessau/Neuköllner Oper</i> <b>Robert Lehmeier</b>
2009/10	<b>Sweeney Todd</b> Richter Turpin	<i>Theater Koblenz</i> <b>Markus Dietze</b>
2009	<b>Evita</b> Magaldi <b>Moulin Rouge Story</b> Maurice Guibert	<i>Freilichtspiele Tecklenburg</i> <b>Holger Hauer</b> <i>Altes Schauspielhaus Stuttgart</i> <b>Philipp v. Maldegehm</b>
2008	<b>Mozart</b> Emanuel Schikaneder <b>Kuss der Spinnenfrau</b> Molina	<i>Freilichtspiele Tecklenburg</i> <b>Cush Jung</b> <i>Landestheater Flensburg</i> <b>Roman Hovenbitzer</b>
2007	<b>Miami Nights</b> Roy Fire <b>La Cage Aux Folles</b> Zaza	<i>Freilichtspiele Tecklenburg</i> <b>Dean Welterlin</b> <i>Theater Koblenz</i> <b>Teodros Adebisi</b>
2006-07	<b>Männer</b> Special Guest	<i>Theater Koblenz</i> <b>Heidl Gohde</b>
2005-06	<b>Casanova</b> Casanova	<i>Friedrichstadtpalast</i> <b>Kim Duddy/Jürgen Nass</b>

# ADRIAN BECKER

Agentur SPIELKINDER, J. Danailow, M. Kempken,  
Tel.: +49 157 714 35 825, Mail: janko@agenturspielkinder.de, Tel.: +49 178 7671206, Mail: maria@agenturspielkinder.de

## BÜHNE (FORTSETZUNG SEITE 3/3):

2004	<b>Kiss me Kate</b> Bill Callhoun	<i>Freilichtspiele Tecklenburg</i> <b>Cush Jung</b>
2003	<b>The Rocky Horror Show</b> Frank'n Furter	<i>Theater Koblenz</i> <b>Teodros Adebisi</b>
2002	<b>Vom Geist der Weihnacht</b> Ebenezer Scrooge/Jacob Marley	<i>Theater des Westens/Musical Dome</i> <b>Dr. Jürgen Schwalbe</b>
2001	<b>Cats</b> Munkustrap+Cover Rum Tum Tugger	<i>Stella Musical Hall Stuttgart</i> <b>D.Taylor/J.-A. Robinson</b>
2000	<b>Blue Jeans</b> Tom	<i>Grenzlandtheater Aachen/Theater Landgra</i> <b>Ulf Dietrich</b>
1999	<b>Joseph</b> Pharao	<i>Colloseum Essen</i> <b>Steven Pimlot/Nicola Treherne</b>
1998	<b>30°60°90°</b> Ali	<i>Theater des Westens</i> <b>Helmut Baumann/Melissa King</b>
1997	<b>My Fair Lady</b> Obsthändler <b>Let's Pop</b> Andy Warhol	<i>Theater des Westens</i> <b>Jürg Burth</b> <i>Theater des Westen</i> <b>Jürg Burth</b>
1996	<b>Piraten</b> Pirat <b>Grease</b> Danny <b>La Cage Aux Folles</b> Mercedes	<i>Theater des Westens</i> <b>Helmut Baumann</b> <i>Capitoltheater Düsseldorf</i> <b>Dennis Callerhan</b> <i>Stadttheater St.Gallen</i> <b>Janes Samec</b>
1994	<b>Blue Jeans</b> Tom <b>Grease</b> Danny <b>The Rocky Horror Show</b> Riff Raff	<i>Theater des Westens</i> <b>Jürg Burth</b> <i>Tränenpalast Berlin</i> <b>Frank Tannhäuser</b> <i>Berliner Kammerspiele</i> <b>Anna Vaughan</b>

## SONSTIGES:

1994	<i>Bundeswettbewerb Gesang – Preis der Günther Neuman Stiftung</i>
1998	<i>Bundesgesangswettbewerb - Preis der Franz Grothe Stiftung</i>
Film/TV	<i>Casanova, die Kunst der Verführung (Titelrolle) ZDF</i> <i>Helicops(Episodenrolle) Sat 1</i>
CD's	<i>Moulin Rouge Story</i> <i>Casanova</i> <i>Adrian Becker – Cookie`s &amp; Cream</i> <i>4x4 The Berlin Song Book</i> <i>Grease</i>